**PREDLOG LETNEGA UČNEGA NAČRTA h gradivu *studio 21 A2***

**Pripravila Mojca Leskovec**

**Šolsko leto: 2015/2016**

**Šola: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Predmet: Nemščina**

**Učitelj(ica): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Letnik: 2./3. (57/105 ur)**

**Modul: III. (drugi tuji jezik, začetni)**

**Tedensko število ur: 3**

**Celoletno število ur: 105**

**Učno gradivo:** učbenik z vadnico in zgoščenko ***studio 21 A2***, *Učni načrt Nemščina: gimnazija* (2008) (UN 2008)

**Druga učna sredstva:** aplikacija za učenje besedišča(*studio 21 A2:* *Vokabeltrainer-App),* avdio- in videozgoščenka (*studio 21 A2: Medienpaket*),delovni/učni listi in spletne vaje (*www.cornelsen.de/studio\_21/*), dodatna jezikovna vadnica (*studio 21 A2:* *Intensivtraining*), interaktivni/knjižni priročnik za učitelja (*studio 21 A2: Unterrichtsvorbereitung*/*Unterrichtsmanager*), zbirka testov (*studio 21 A2: Testheft)* in žepnica z besediščem (*studio 21 A2: Vokabeltaschenbuch*).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Dobrodošli na ravni A2** (*studio 21*)  **Osebni podatki/Medčloveški odnosi/Potovanje in promet/Kultura, umetnost, medkulturnost** (UN 2008)  **9 ur** | Dijaki in dijakinje   * se učijo uporabljati učbenik z vadnico in zgoščenko, vaje na spletni strani k učbeniku ter spletne in knjižne dvojezične in enojezične slovarje; * razumejo krajša stvarna besedila v nemščini; * govorijo o konkretnih in abstraktnih mostovih; * ponovijo fraze za predstavljanje in dogovarjanje ter jih uporabljajo v dialogih; * ponovijo ključne jezikovne zgradbe s predhodne ravni učenja; * spoznavajo nemško govoreče dežele. | Dijaki in dijakinje   * z učiteljem/-ico pregledajo osnovno učno gradivo in se ga učijo uporabljati; * se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih; * berejo in poslušajo besedila lekcije, rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo krajše dialoge k obravnavanim temam; * rešujejo naloge v učbeniku in vadnici ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * iz krajših stvarnih besedil razberejo ključne informacije in jih kratko povzamejo; * kratko predstavijo sebe in druge; * se dogovorijo za termin; * se ustrezno odzivajo v različnih vsakdanjih dialogih, obravnavanih na predhodni ravni učenja; * poznajo in dalje ustrezno uporabljajo ključne jezikovne zgradbe, obravnavane na predhodni ravni učenja. |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Živeti in učiti se v Evropi** (*studio 21*)  **Šola in izobraževanje/Medkulturnost** (UN 2008)  **12 ur** | Dijaki in dijakinje   * v nemščini govorijo o jezikih in migraciji; * pripovedujejo o svoji študijski poti; * primerjajo mesta in dežele; * navajajo vzroke; * tvorijo in uporabljajo vzročne odvisnike z *weil*; * stopnjujejo pridevnike ter ustrezno tvorijo in uporabljajo primernik in presežnik; * ustrezno naglašajo v nemščino prevzete besede. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih; * berejo in poslušajo besedila lekcije, rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo krajša besedila k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * iz obravnavanih besedil razberejo ključne oz. zahtevane informacije in jih kratko povzamejo; * kratko predstavijo svojo dosedanjo študijsko pot; * ustrezno tvorijo in uporabljajo vzročne odvisnike z *weil*; * ustrezno tvorijo in uporabljajo primernik in presežnik; * ustrezno naglašajo obravnavane v nemščino prevzete besede. |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Družinske zgodbe** (*studio 21*)  **Družina in stanovanje** (UN 2008)  **12 ur** | Dijaki in dijakinje   * v nemščini pripovedujejo o družini; * opisujejo fotografije in osebe; * poimenujejo člane ožje in širše družine; * komu voščijo ob prazniku; * koga povabijo na praznovanje; * izražajo lastno mnenje; * uporabljajo svojilne člene v dajalniku; * v dajalniku ustrezno sklanjajo pridevnike; * tvorijo in uporabljajo predmetne odvisnike z *dass*; * tvorijo rodilnik lastnih imen in ga uporabljajo za izražanje svojine; * ustrezno izgovarjajo soglasnike *b, v, m*. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih; * berejo in poslušajo besedila lekcije, jih ponavljajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi; * tvorijo krajša besedila k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * poimenujejo člane ožje in širše družine; * ustno in pisno predstavijo svojo ožjo družino; * opišejo fotografijo družine; * voščijo ob prazniku; * povabijo na praznovanje; * iz obravnavanih besedil razberejo zahtevane informacije; * za izražanje svojine ustrezno uporabljajo rodilnik lastnih imen; * ustrezno sklanjajo pridevnike v dajalniku; * ustrezno tvorijo predmetne odvisnike z *dass* in jih uporabljajo. |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Na poti** (*studio 21)*  **Potovanje in promet** (UN 2008)  **12 ur** | Dijaki in dijakinje   * v nemščini pripovedujejo o potovanju; * izražajo domneve; * razumejo vozne rede; * načrtujejo potovanje in ga rezervirajo; * organizirajo vožnjo z vlakom; * spregajo in uporabljajo glagol *sollen*; * z veznikom *aber* izražajonasprotja; * z veznikom *oder* izražajo različne možnosti; * ustrezno tvorijo glasove [z], [s], [ts]. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih; * berejo in poslušajo besedila lekcije, jih ponavljajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * ob fotografijah izražajo domneve o upodobljenem; * iz voznih redov razberejo zahtevane informacije; * se ustrezno odzivajo v dialogih pri rezervacijah potovanj; * ustrezno spregajo in uporabljajo glagol *sollen*; * ustrezno uporabljajo veznik *aber* za izražanje nasprotij in veznik *oder* za izražanje različnih možnosti; * ustrezno tvorijo glasove [z], [s], [ts]. |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Prosti čas in konjički** (*studio 21*)  **Prosti čas in zabava** (UN 2008)  **12 ur** | Dijaki in dijakinje   * v nemščini govorijo o konjičkih in zanimanjih; * poimenujejo različne konjičke; * se na nekaj pozitivno/negativno ali presenečeno odzovejo; * izražajo čustva in jih razumejo; * govorijo o društvih; * uporabljajo povratne osebne zaimke; * uporabljajo nedoločne zaimke *niemand, wenige, viele, alle*; * uporabljajo časovne prislove *zuerst, dann, danach*; * uporabljajo glagole s predlogi. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih; * berejo in poslušajo besedila lekcije, jih ponavljajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo krajša besedila k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * ustno in pisno predstavijo svoje konjičke; * navedejo različne možne prostočasne dejavnosti; * jezikovno ustrezno izrazijo čustva v različnih vsakdanjih situacijah; * ob obravnavanih glagolih ustrezno uporabljajo povratne osebne zaimke; * poznajo in ustrezno uporabljajo obravnavane glagole s predlogi; * ustrezno uporabljajo nedoločne zaimke *niemand, wenige, viele, alle*; * uporabljajo časovne prislove *zuerst, dann, danach*; * iz obravnavanih besedil razberejo zahtevane informacije. |
| **Učna tema, število učnih ur**  **(3. letnik ↓)** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Mediji v vsakdanjiku** (*studio 21*)  **Znanost, tehnologija, množični mediji** (UN 2008)  **13 ur** | Dijaki in dijakinje   * v nemščini govorijo o medijih; * razumejo sheme in vrednotijo informacije; * se odzivajo na reklamacije; * pišejo kratka sporočila; * tvorijo in uporabljajo indirektne vprašalne stavke z *ob* in z vprašalnico kot veznikom; * v imenovalniku in tožilniku sklanjajo pridevnike ob samostalnikih brez členov; * ustrezno izgovarjajo soglasnik *h*. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih; * berejo in poslušajo besedila lekcije, jih ponavljajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi; * tvorijo krajša besedila k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * poimenujejo različne medije; * pripovedujejo o svoji rabi medijev v vsakdanjiku; * sestavijo kratka pisna sporočila; * komentirajo podatke, predstavljene v obliki sheme; * se ustrezno odzivajo v dialogu ob reklamaciji izdelka, * ustrezno tvorijo in uporabljajo indirektne vprašalne stavke z *ob* in z vprašalnico kot veznikom; * v imenovalniku in tožilniku ustrezno sklanjajo pridevnike ob samostalnikih brez členov; * iz obravnavanih besedil razberejo zahtevane informacije; * ustrezno izgovarjajo soglasnik *h*. |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Hoditi ven, srečevati ljudi** (*studio 21*)  **Prosti čas in zabava/Medčloveški odnosi** (UN 2008)  **13 ur** | Dijaki in dijakinje   * v nemščini pripovedujejo, kaj radi počno v prostem času; * razumejo jedilni list in se znajdejo pri naročanju v restavraciji; * govorijo o spoznavanju ljudi in sklepanju poznanstev; * poznajo in uporabljajo oblike osebnih zaimkov v dajalniku; * poznajo in uporabljajo oblike oziralnih zaimkov v imenovalniku in tožilniku; * tvorijo in uporabljajo oziralne stavke; * ustrezno izgovarjajo nakopičene soglasnike. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih; * berejo in poslušajo besedila lekcije, jih ponavljajo, povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in vadnici ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * izrazijo želje glede preživljanja prostega časa; * se ustrezno odzivajo v dialogu v restavraciji; * kratko predstavijo današnje možnosti sklepanja poznanstev; * poznajo in ustrezno uporabljajo oblike osebnih zaimkov v dajalniku; * poznajo in v stavkih ustrezno uporabljajo oblike oziralnih zaimkov v imenovalniku in tožilniku; * iz obravnavanih besedil razberejo zahtevane informacije. |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Z dežele v mesto** (*studio 21*)  **Družina in stanovanje/Telo in zdravje** (UN 2008)  **13 ur** | Dijaki in dijakinje   * v nemščini govorijo o življenju v mestu in na deželi; * razumejo stanovanjske oglase; * načrtujejo selitev; * poročajo o nesrečah v gospodinjstvu; * tvorijo in uporabljajo preterit modalnih glagolov; * primerjajo z uporabo veznikov *so/ebenso/genauso … wie* in *als*; * ustrezno tvorijo glas *sch*. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic; * berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi; * tvorijo krajša besedila k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * navedejo prednosti življenja v mestu oz. na deželi in utemeljijo svojo izbiro; * se na podlagi oglasa nadalje pozanimajo o stanovanju in dogovorijo za ogled; * kratko poročajo o selitvi; * poimenujejo najpogostejše nesreče v gospodinjstvu in opišejo pomoč ob njih; * ustrezno tvorijo in uporabljajo preterit modalnih glagolov; * primerjajo z ustrezno uporabo veznikov *so/ebenso/genauso … wie* in *als*; * iz obravnavanih besedil razberejo zahtevane informacije; * ustrezno tvorijo glas *sch*. |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Doživeti kulturo** (*studio 21*)  **Kultura, umetnost, medkulturnost/Potovanje** (UN 2008)  **13 ur** | Dijaki in dijakinje   * pripovedujejo o svojem zanimanju za kulturo in umetnost ter po njem vprašujejo druge; * načrtujejo ogled izbranega nemškega mesta; * organizirajo obisk gledališča; * primerjajo izbrane danosti nekoč in danes; * uporabljajo časovne prislove *früher/heute*; * spišejo kratko biografijo znane osebnosti; * ustrezno tvorijo in uporabljajo preterit polnopomenskih glagolov; * spoznajo področja rabe enostavnega preteklika nasproti sestavljenemu in ju ločujejo; * tvorijo in uporabljajo časovne odvisnike z *als*. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic; * berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi; * tvorijo krajša besedila k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * kratko predstavijo svoje zanimanje za kulturo; * opišejo izbrano nemško mesto; * kratko predstavijo življenje izbrane znane osebnosti; * z uporabo časovnih prislovov primerjajo izbrano danost nekoč in danes; * ustrezno tvorijo in uporabljajo enostavni in sestavljeni preteklik; * ustrezno tvorijo in uporabljajo časovne odvisnike z *als*. |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Svet dela** (*studio 21*)  **Osebni podatki/Šola in izobraževanje/Delo in poklic, storitvene dejavnosti** (UN 2008)  **13 ur** | Dijaki in dijakinje   * pripovedujejo o svojih poklicnih željah in izkušnjah; * razumejo oglase za delo in življenjepis; * pripravijo svoj življenjepis v tabelarični obliki; * se navajajo na komunikacijo poslovne narave po telefonu; * izražajo vzroke v podredjih z *weil* in priredjih z *denn*; * spregajo in ustrezno uporabljajo glagol *werden* kot polnopomenski glagol; * spoznajo pogojni naklon Konjunktiv II glagolov *haben* in *können* ter ga ustrezno tvorijo in uporabljajo za izražanje vljudnih prošenj; * spoznavajo osnove nemškega besedotvorja; * spoznajo in ustrezno tvorijo diftonge *ei, eu, au*. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic; * berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi; * tvorijo krajša besedila k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * kratko predstavijo svoje dosedanje delovne izkušnje in svoje poklicne želje; * iz oglasov za delo in življenjepisa razberejo ključne informacije; * sestavijo tabelarični življenjepis; * se ustrezno odzivajo v telefonskem pogovoru poslovne narave; * ustrezno tvorijo in uporabljajo podredja z *weil* in priredja z *denn*; * spregajo in smiselno uporabljajo glagol *werden* kot polnopomenski glagol; * ustrezno tvorijo pogojni naklon Konjunktiv II glagolov *haben* in *können* ter ga uporabljajo pri vljudnostnem govoru in izražanju želja; * poznajo osnovne obravnavane besedotvorne postopke v nemščini; * prepoznavajo in ustrezno tvorijo diftonge *ei, eu, au*. |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Prazniki in praznovanja** (*studio 21*)  **Prosti čas in zabava/Medčloveški odnosi/Medkulturnost** (UN 2008)  **13 ur** | Dijaki in dijakinje   * pripovedujejo o praznikih in običajih ter darilih; * primerjajo praznovanja in običaje v nemško govorečih deželah z drugimi deželami; * govorijo o pogojih in posledicah ter ustrezno tvorijo odvisnike z *wenn*; * spoznavajo in uporabljajo glagole z dopolnilom v dajalniku in tožilniku; * vadijo ustrezno izgovarjavo soglasnikov. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic; * berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * ustno in pisno tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi; * tvorijo krajša besedila k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * predstavijo, kako sami praznujejo različne praznike; * povzamejo ključne informacije o praznovanjih v Nemčiji; * ustrezno tvorijo in uporabljajo odvisnike z *wenn*; * poznajo in ustrezno uporabljajo obravnavane glagole z dopolnilom v dajalniku in tožilniku. |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Z vsemi čuti** (*studio 21*)  **Medčloveški odnosi/Kultura, umetnost** (UN 2008)  **13 ur** | Dijaki in dijakinje   * izražajo čustva in se nanje odzivajo; * si ogledajo film, obnovijo njegovo vsebino in se opredelijo do njega; * predstavljajo osebe; * ponovijo in uporabljajo nedoločne zaimke *alle, viele, wenige, einige, manche*; * spoznajo in uporabljajo predloge in glagole, ki se vežejo z dajalnikom oz. tožilnikom; * prepoznavajo rodilnik in ga uporabljajo; * tvorijo in uporabljajo oziralne stavke s predlogoma *in* ter *mit* z dajalnikom. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic ter videoposnetkov; * berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo krajša besedila k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * ustrezno jezikovno izrazijo čustva v različnih življenjskih situacijah; * kratko obnovijo vsebino ogledanega filma in se do nje opredelijo; * kratko predstavijo izbrano osebo; * dalje ustrezno uporabljajo nedoločne zaimke *alle, viele, wenige, einige, manche*; * poznajo in ustrezno uporabljajo predloge in glagole z dajalnikom in tožilnikom; * prepoznavajo rodilnik in ga ustrezno uporabljajo; * ustrezno tvorijo in uporabljajo oziralne odvisnike s predlogoma *in* ter *mit* z dajalnikom. |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Ideje in izumi** (*studio 21*)  **Znanost, tehnologija/Medkulturnost** (UN 2008)  **14 ur** | Dijaki in dijakinje   * govorijo o izumih in izdelkih; * povedo, katere stvari človek pogosto potrebuje in za kaj; * delajo z besedilno shemo; * opisujejo postopke; * razlagajo recepte; * izražajo namen s podrednim veznikom *damit* in nedoločniško strukturo *um … zu*; * ustrezno tvorijo trpnik v sedanjiku in enostavnem pretekliku ter ga smiselno uporabljajo za opise postopkov; * posamostaljajo glagole. | Dijaki in dijakinje   * se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic ter videoposnetkov; * berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja; * tvorijo krajša besedila k obravnavani temi; * rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh. | Dijaki in dijakinje   * ustrezno izražajo namen s podrednim veznikov *damit* in z nedoločniško strukturo *um … zu*; * ustrezno tvorijo trpnik v sedanjem in enostavnem preteklem času ter ga uporabljajo za opisovanje postopkov; * iz obravnavanih glagolov ustrezno tvorijo samostalnike; * pokažejo razumevanje obravnavanih stvarnih opisov. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lekcija** | **UPORABA IKT** | **MEDPREDMETNE POVEZAVE** | **MEDKULTURNE ZMOŽNOSTI** | **UČENJE UČENJA** |
| ***Dobrodošli na ravni A2*** | * vaje na spletni strani k učbeniku; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev. | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost ipd.) iz materinščine; * tematska povezava z geografijo. | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah; * spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * učenje učenja z učbenikom, vadnico in zgoščenko; * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Živeti in učiti se v Evropi*** | * vaje na spletni strani k učbeniku; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev. | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine. | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah; * spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Družinske zgodbe*** | * vaje na spletni strani k učbeniku; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev. | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine. | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah; * spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * učenje besed v parih; * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Na poti*** | * vaje na spletni strani k učbeniku; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev; * iskanje podatkov na spletu (vodeno medmrežno raziskovanje). | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine. | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah; * spoznavanje življenja v tujih deželah; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Prosti čas in konjički*** | * vaje na spletni strani k učbeniku; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev. | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine. | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah; * spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * nasveti za učinkovito usvajanje novega besedišča; * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Mediji v vsakdanjiku*** | * vaje na spletni strani k učbeniku; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev; * iskanje podatkov na spletu (vodeno medmrežno raziskovanje). | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine. | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah; * spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Hoditi ven, srečevati ljudi*** | * vaje na spletni strani k učbeniku; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost ipd.) iz materinščine. | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah; * spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Z dežele v mesto*** | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev; * dijaki v nemščini tvorijo e-poštno sporočilo in prispevek za forum. | * primerjava besedišča ter slovničnih struktur s slovenščino in z angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost ipd.) iz materinščine; * tematska povezava s sociologijo in z geografijo. | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah; * spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah, predvsem v Nemčiji; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Doživeti kulturo*** | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev; * iskanje podatkov na spletu (vodeno medmrežno raziskovanje). | * primerjava slovničnih struktur s slovenščino in angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine; * tematska povezava s književnostjo in z geografijo. | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah; * spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Svet dela*** | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev; * dijaki v nemščini tvorijo e-poštno sporočilo; * iskanje podatkov na spletu (vodeno medmrežno raziskovanje). | * primerjava slovničnih struktur s slovenščino in angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine; * tematska povezava s psihologijo in sociologijo. | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah; * spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah, predvsem v Nemčiji; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * učenje sistematiziranja besedišča z besednimi polji in družinami; * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Prazniki in praznovanja*** | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev. | * primerjava slovničnih struktur s slovenščino in angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine; * tematska povezava s sociologijo. | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah; * spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Z vsemi čuti*** | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev; * iskanje podatkov na spletu (vodeno medmrežno raziskovanje). | * primerjava slovničnih struktur s slovenščino in angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine; * tematska povezava s psihologijo. | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * učenje dela z besedilno shemo; * učenje učenja s pomočjo ure; * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |
| ***Ideje in izumi*** | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh; * uporaba elektronskih/spletnih slovarjev. | * primerjava slovničnih struktur s slovenščino in angleščino; * prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja; * prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine. | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah; * spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah; * razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje. | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor; * razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi; * razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil; * razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja. |

**NAČIN DELA TER PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA**

**Metode poučevanja (vse enote):**

* metoda demonstracije
* metoda razgovora
* metoda ustne razlage
* metoda dela z besedilom
* metoda grafičnih izdelkov
* uporaba avdio-vizualnih sredstev, delo z računalnikom

**Učne oblike (vse enote):**

* frontalni pouk
* individualno delo
* delo v dvojicah
* skupinsko delo

**Preverjanje in ocenjevanje znanja (vse enote):**

* **Oblike:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

* **Merila:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

* **Lestvica ocen:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

* **Popravni izpit:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**