**PREDLOG LETNEGA UČNEGA NAČRTA h gradivu *studio 21 A2***

**Pripravila Mojca Leskovec**

**Šolsko leto: 2015/2016**

**Šola: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Predmet: Nemščina**

**Učitelj(ica): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Letnik: 2./3. (57/105 ur)**

**Modul: III. (drugi tuji jezik, začetni)**

**Tedensko število ur: 3**

**Celoletno število ur: 105**

**Učno gradivo:** učbenik z vadnico in zgoščenko ***studio 21 A2***, *Učni načrt Nemščina: gimnazija* (2008) (UN 2008)

**Druga učna sredstva:** aplikacija za učenje besedišča(*studio 21 A2:* *Vokabeltrainer-App),* avdio- in videozgoščenka (*studio 21 A2: Medienpaket*),delovni/učni listi in spletne vaje (*www.cornelsen.de/studio\_21/*), dodatna jezikovna vadnica (*studio 21 A2:* *Intensivtraining*), interaktivni/knjižni priročnik za učitelja (*studio 21 A2: Unterrichtsvorbereitung*/*Unterrichtsmanager*), zbirka testov (*studio 21 A2: Testheft)* in žepnica z besediščem (*studio 21 A2: Vokabeltaschenbuch*).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Dobrodošli na ravni A2** (*studio 21*) **Osebni podatki/Medčloveški odnosi/Potovanje in promet/Kultura, umetnost, medkulturnost** (UN 2008) **9 ur** | Dijaki in dijakinje* se učijo uporabljati učbenik z vadnico in zgoščenko, vaje na spletni strani k učbeniku ter spletne in knjižne dvojezične in enojezične slovarje;
* razumejo krajša stvarna besedila v nemščini;
* govorijo o konkretnih in abstraktnih mostovih;
* ponovijo fraze za predstavljanje in dogovarjanje ter jih uporabljajo v dialogih;
* ponovijo ključne jezikovne zgradbe s predhodne ravni učenja;
* spoznavajo nemško govoreče dežele.
 | Dijaki in dijakinje* z učiteljem/-ico pregledajo osnovno učno gradivo in se ga učijo uporabljati;
* se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo krajše dialoge k obravnavanim temam;
* rešujejo naloge v učbeniku in vadnici ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * iz krajših stvarnih besedil razberejo ključne informacije in jih kratko povzamejo;
* kratko predstavijo sebe in druge;
* se dogovorijo za termin;
* se ustrezno odzivajo v različnih vsakdanjih dialogih, obravnavanih na predhodni ravni učenja;
* poznajo in dalje ustrezno uporabljajo ključne jezikovne zgradbe, obravnavane na predhodni ravni učenja.
 |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Živeti in učiti se v Evropi** (*studio 21*) **Šola in izobraževanje/Medkulturnost** (UN 2008) **12 ur** | Dijaki in dijakinje* v nemščini govorijo o jezikih in migraciji;
* pripovedujejo o svoji študijski poti;
* primerjajo mesta in dežele;
* navajajo vzroke;
* tvorijo in uporabljajo vzročne odvisnike z *weil*;
* stopnjujejo pridevnike ter ustrezno tvorijo in uporabljajo primernik in presežnik;
* ustrezno naglašajo v nemščino prevzete besede.
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo krajša besedila k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * iz obravnavanih besedil razberejo ključne oz. zahtevane informacije in jih kratko povzamejo;
* kratko predstavijo svojo dosedanjo študijsko pot;
* ustrezno tvorijo in uporabljajo vzročne odvisnike z *weil*;
* ustrezno tvorijo in uporabljajo primernik in presežnik;
* ustrezno naglašajo obravnavane v nemščino prevzete besede.
 |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Družinske zgodbe** (*studio 21*) **Družina in stanovanje** (UN 2008) **12 ur**  | Dijaki in dijakinje* v nemščini pripovedujejo o družini;
* opisujejo fotografije in osebe;
* poimenujejo člane ožje in širše družine;
* komu voščijo ob prazniku;
* koga povabijo na praznovanje;
* izražajo lastno mnenje;
* uporabljajo svojilne člene v dajalniku;
* v dajalniku ustrezno sklanjajo pridevnike;
* tvorijo in uporabljajo predmetne odvisnike z *dass*;
* tvorijo rodilnik lastnih imen in ga uporabljajo za izražanje svojine;
* ustrezno izgovarjajo soglasnike *b, v, m*.
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, jih ponavljajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi;
* tvorijo krajša besedila k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * poimenujejo člane ožje in širše družine;
* ustno in pisno predstavijo svojo ožjo družino;
* opišejo fotografijo družine;
* voščijo ob prazniku;
* povabijo na praznovanje;
* iz obravnavanih besedil razberejo zahtevane informacije;
* za izražanje svojine ustrezno uporabljajo rodilnik lastnih imen;
* ustrezno sklanjajo pridevnike v dajalniku;
* ustrezno tvorijo predmetne odvisnike z *dass* in jih uporabljajo.
 |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Na poti** (*studio 21)***Potovanje in promet** (UN 2008) **12 ur** | Dijaki in dijakinje* v nemščini pripovedujejo o potovanju;
* izražajo domneve;
* razumejo vozne rede;
* načrtujejo potovanje in ga rezervirajo;
* organizirajo vožnjo z vlakom;
* spregajo in uporabljajo glagol *sollen*;
* z veznikom *aber* izražajonasprotja;
* z veznikom *oder* izražajo različne možnosti;
* ustrezno tvorijo glasove [z], [s], [ts].
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, jih ponavljajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * ob fotografijah izražajo domneve o upodobljenem;
* iz voznih redov razberejo zahtevane informacije;
* se ustrezno odzivajo v dialogih pri rezervacijah potovanj;
* ustrezno spregajo in uporabljajo glagol *sollen*;
* ustrezno uporabljajo veznik *aber* za izražanje nasprotij in veznik *oder* za izražanje različnih možnosti;
* ustrezno tvorijo glasove [z], [s], [ts].
 |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Prosti čas in konjički** (*studio 21*)**Prosti čas in zabava** (UN 2008) **12 ur** | Dijaki in dijakinje* v nemščini govorijo o konjičkih in zanimanjih;
* poimenujejo različne konjičke;
* se na nekaj pozitivno/negativno ali presenečeno odzovejo;
* izražajo čustva in jih razumejo;
* govorijo o društvih;
* uporabljajo povratne osebne zaimke;
* uporabljajo nedoločne zaimke *niemand, wenige, viele, alle*;
* uporabljajo časovne prislove *zuerst, dann, danach*;
* uporabljajo glagole s predlogi.
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, jih ponavljajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo krajša besedila k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * ustno in pisno predstavijo svoje konjičke;
* navedejo različne možne prostočasne dejavnosti;
* jezikovno ustrezno izrazijo čustva v različnih vsakdanjih situacijah;
* ob obravnavanih glagolih ustrezno uporabljajo povratne osebne zaimke;
* poznajo in ustrezno uporabljajo obravnavane glagole s predlogi;
* ustrezno uporabljajo nedoločne zaimke *niemand, wenige, viele, alle*;
* uporabljajo časovne prislove *zuerst, dann, danach*;
* iz obravnavanih besedil razberejo zahtevane informacije.
 |
| **Učna tema, število učnih ur** **(3. letnik ↓)** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Mediji v vsakdanjiku** (*studio 21*) **Znanost, tehnologija, množični mediji** (UN 2008) **13 ur**  | Dijaki in dijakinje* v nemščini govorijo o medijih;
* razumejo sheme in vrednotijo informacije;
* se odzivajo na reklamacije;
* pišejo kratka sporočila;
* tvorijo in uporabljajo indirektne vprašalne stavke z *ob* in z vprašalnico kot veznikom;
* v imenovalniku in tožilniku sklanjajo pridevnike ob samostalnikih brez členov;
* ustrezno izgovarjajo soglasnik *h*.
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, jih ponavljajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi;
* tvorijo krajša besedila k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * poimenujejo različne medije;
* pripovedujejo o svoji rabi medijev v vsakdanjiku;
* sestavijo kratka pisna sporočila;
* komentirajo podatke, predstavljene v obliki sheme;
* se ustrezno odzivajo v dialogu ob reklamaciji izdelka,
* ustrezno tvorijo in uporabljajo indirektne vprašalne stavke z *ob* in z vprašalnico kot veznikom;
* v imenovalniku in tožilniku ustrezno sklanjajo pridevnike ob samostalnikih brez členov;
* iz obravnavanih besedil razberejo zahtevane informacije;
* ustrezno izgovarjajo soglasnik *h*.
 |
| **Učna tema, število učnih ur** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Hoditi ven, srečevati ljudi** (*studio 21*) **Prosti čas in zabava/Medčloveški odnosi** (UN 2008) **13 ur**  | Dijaki in dijakinje* v nemščini pripovedujejo, kaj radi počno v prostem času;
* razumejo jedilni list in se znajdejo pri naročanju v restavraciji;
* govorijo o spoznavanju ljudi in sklepanju poznanstev;
* poznajo in uporabljajo oblike osebnih zaimkov v dajalniku;
* poznajo in uporabljajo oblike oziralnih zaimkov v imenovalniku in tožilniku;
* tvorijo in uporabljajo oziralne stavke;
* ustrezno izgovarjajo nakopičene soglasnike.
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo ob slikovnih in besedilnih izhodiščih;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, jih ponavljajo, povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in vadnici ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * izrazijo želje glede preživljanja prostega časa;
* se ustrezno odzivajo v dialogu v restavraciji;
* kratko predstavijo današnje možnosti sklepanja poznanstev;
* poznajo in ustrezno uporabljajo oblike osebnih zaimkov v dajalniku;
* poznajo in v stavkih ustrezno uporabljajo oblike oziralnih zaimkov v imenovalniku in tožilniku;
* iz obravnavanih besedil razberejo zahtevane informacije.
 |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Z dežele v mesto** (*studio 21*) **Družina in stanovanje/Telo in zdravje** (UN 2008) **13 ur**  | Dijaki in dijakinje* v nemščini govorijo o življenju v mestu in na deželi;
* razumejo stanovanjske oglase;
* načrtujejo selitev;
* poročajo o nesrečah v gospodinjstvu;
* tvorijo in uporabljajo preterit modalnih glagolov;
* primerjajo z uporabo veznikov *so/ebenso/genauso … wie* in *als*;
* ustrezno tvorijo glas *sch*.
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi;
* tvorijo krajša besedila k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * navedejo prednosti življenja v mestu oz. na deželi in utemeljijo svojo izbiro;
* se na podlagi oglasa nadalje pozanimajo o stanovanju in dogovorijo za ogled;
* kratko poročajo o selitvi;
* poimenujejo najpogostejše nesreče v gospodinjstvu in opišejo pomoč ob njih;
* ustrezno tvorijo in uporabljajo preterit modalnih glagolov;
* primerjajo z ustrezno uporabo veznikov *so/ebenso/genauso … wie* in *als*;
* iz obravnavanih besedil razberejo zahtevane informacije;
* ustrezno tvorijo glas *sch*.
 |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Doživeti kulturo** (*studio 21*) **Kultura, umetnost, medkulturnost/Potovanje** (UN 2008) **13 ur**  | Dijaki in dijakinje* pripovedujejo o svojem zanimanju za kulturo in umetnost ter po njem vprašujejo druge;
* načrtujejo ogled izbranega nemškega mesta;
* organizirajo obisk gledališča;
* primerjajo izbrane danosti nekoč in danes;
* uporabljajo časovne prislove *früher/heute*;
* spišejo kratko biografijo znane osebnosti;
* ustrezno tvorijo in uporabljajo preterit polnopomenskih glagolov;
* spoznajo področja rabe enostavnega preteklika nasproti sestavljenemu in ju ločujejo;
* tvorijo in uporabljajo časovne odvisnike z *als*.
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi;
* tvorijo krajša besedila k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * kratko predstavijo svoje zanimanje za kulturo;
* opišejo izbrano nemško mesto;
* kratko predstavijo življenje izbrane znane osebnosti;
* z uporabo časovnih prislovov primerjajo izbrano danost nekoč in danes;
* ustrezno tvorijo in uporabljajo enostavni in sestavljeni preteklik;
* ustrezno tvorijo in uporabljajo časovne odvisnike z *als*.
 |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Svet dela** (*studio 21*) **Osebni podatki/Šola in izobraževanje/Delo in poklic, storitvene dejavnosti** (UN 2008) **13 ur** | Dijaki in dijakinje* pripovedujejo o svojih poklicnih željah in izkušnjah;
* razumejo oglase za delo in življenjepis;
* pripravijo svoj življenjepis v tabelarični obliki;
* se navajajo na komunikacijo poslovne narave po telefonu;
* izražajo vzroke v podredjih z *weil* in priredjih z *denn*;
* spregajo in ustrezno uporabljajo glagol *werden* kot polnopomenski glagol;
* spoznajo pogojni naklon Konjunktiv II glagolov *haben* in *können* ter ga ustrezno tvorijo in uporabljajo za izražanje vljudnih prošenj;
* spoznavajo osnove nemškega besedotvorja;
* spoznajo in ustrezno tvorijo diftonge *ei, eu, au*.
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi;
* tvorijo krajša besedila k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * kratko predstavijo svoje dosedanje delovne izkušnje in svoje poklicne želje;
* iz oglasov za delo in življenjepisa razberejo ključne informacije;
* sestavijo tabelarični življenjepis;
* se ustrezno odzivajo v telefonskem pogovoru poslovne narave;
* ustrezno tvorijo in uporabljajo podredja z *weil* in priredja z *denn*;
* spregajo in smiselno uporabljajo glagol *werden* kot polnopomenski glagol;
* ustrezno tvorijo pogojni naklon Konjunktiv II glagolov *haben* in *können* ter ga uporabljajo pri vljudnostnem govoru in izražanju želja;
* poznajo osnovne obravnavane besedotvorne postopke v nemščini;
* prepoznavajo in ustrezno tvorijo diftonge *ei, eu, au*.
 |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Prazniki in praznovanja** (*studio 21*) **Prosti čas in zabava/Medčloveški odnosi/Medkulturnost** (UN 2008) **13 ur** | Dijaki in dijakinje* pripovedujejo o praznikih in običajih ter darilih;
* primerjajo praznovanja in običaje v nemško govorečih deželah z drugimi deželami;
* govorijo o pogojih in posledicah ter ustrezno tvorijo odvisnike z *wenn*;
* spoznavajo in uporabljajo glagole z dopolnilom v dajalniku in tožilniku;
* vadijo ustrezno izgovarjavo soglasnikov.
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* ustno in pisno tvorijo raznovrstne dialoge k obravnavani temi;
* tvorijo krajša besedila k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * predstavijo, kako sami praznujejo različne praznike;
* povzamejo ključne informacije o praznovanjih v Nemčiji;
* ustrezno tvorijo in uporabljajo odvisnike z *wenn*;
* poznajo in ustrezno uporabljajo obravnavane glagole z dopolnilom v dajalniku in tožilniku.
 |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Z vsemi čuti** (*studio 21*) **Medčloveški odnosi/Kultura, umetnost** (UN 2008) **13 ur**  | Dijaki in dijakinje* izražajo čustva in se nanje odzivajo;
* si ogledajo film, obnovijo njegovo vsebino in se opredelijo do njega;
* predstavljajo osebe;
* ponovijo in uporabljajo nedoločne zaimke *alle, viele, wenige, einige, manche*;
* spoznajo in uporabljajo predloge in glagole, ki se vežejo z dajalnikom oz. tožilnikom;
* prepoznavajo rodilnik in ga uporabljajo;
* tvorijo in uporabljajo oziralne stavke s predlogoma *in* ter *mit* z dajalnikom.
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic ter videoposnetkov;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo krajša besedila k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * ustrezno jezikovno izrazijo čustva v različnih življenjskih situacijah;
* kratko obnovijo vsebino ogledanega filma in se do nje opredelijo;
* kratko predstavijo izbrano osebo;
* dalje ustrezno uporabljajo nedoločne zaimke *alle, viele, wenige, einige, manche*;
* poznajo in ustrezno uporabljajo predloge in glagole z dajalnikom in tožilnikom;
* prepoznavajo rodilnik in ga ustrezno uporabljajo;
* ustrezno tvorijo in uporabljajo oziralne odvisnike s predlogoma *in* ter *mit* z dajalnikom.
 |
| **Učna tema, število ur, obdobje** | **CILJI** | **DEJAVNOSTI** | **MINIMALNI STANDARDI ZNANJA** |
| **Ideje in izumi** (*studio 21*) **Znanost, tehnologija/Medkulturnost** (UN 2008) **14 ur** | Dijaki in dijakinje* govorijo o izumih in izdelkih;
* povedo, katere stvari človek pogosto potrebuje in za kaj;
* delajo z besedilno shemo;
* opisujejo postopke;
* razlagajo recepte;
* izražajo namen s podrednim veznikom *damit* in nedoločniško strukturo *um … zu*;
* ustrezno tvorijo trpnik v sedanjiku in enostavnem pretekliku ter ga smiselno uporabljajo za opise postopkov;
* posamostaljajo glagole.
 | Dijaki in dijakinje* se pisno in ustno izražajo na podlagi slikovnih in besedilnih iztočnic ter videoposnetkov;
* berejo in poslušajo besedila lekcije, jih povzemajo in rešujejo z njimi povezane vaje ter razvijajo strategije slušnega in bralnega razumevanja;
* tvorijo krajša besedila k obravnavani temi;
* rešujejo naloge v učbeniku in delovnem zvezku ter na delovnih listih in spletnih straneh.
 | Dijaki in dijakinje * ustrezno izražajo namen s podrednim veznikov *damit* in z nedoločniško strukturo *um … zu*;
* ustrezno tvorijo trpnik v sedanjem in enostavnem preteklem času ter ga uporabljajo za opisovanje postopkov;
* iz obravnavanih glagolov ustrezno tvorijo samostalnike;
* pokažejo razumevanje obravnavanih stvarnih opisov.
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lekcija** | **UPORABA IKT** | **MEDPREDMETNE POVEZAVE** | **MEDKULTURNE ZMOŽNOSTI** | **UČENJE UČENJA** |
| ***Dobrodošli na ravni A2*** | * vaje na spletni strani k učbeniku;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev.
 | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost ipd.) iz materinščine;
* tematska povezava z geografijo.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * učenje učenja z učbenikom, vadnico in zgoščenko;
* razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Živeti in učiti se v Evropi*** | * vaje na spletni strani k učbeniku;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev.
 | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Družinske zgodbe*** | * vaje na spletni strani k učbeniku;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev.
 | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * učenje besed v parih;
* razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Na poti*** | * vaje na spletni strani k učbeniku;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev;
* iskanje podatkov na spletu (vodeno medmrežno raziskovanje).
 | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje življenja v tujih deželah;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Prosti čas in konjički*** | * vaje na spletni strani k učbeniku;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev.
 | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * nasveti za učinkovito usvajanje novega besedišča;
* razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Mediji v vsakdanjiku*** | * vaje na spletni strani k učbeniku;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev;
* iskanje podatkov na spletu (vodeno medmrežno raziskovanje).
 | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Hoditi ven, srečevati ljudi*** | * vaje na spletni strani k učbeniku;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev
 | * primerjava besedišča in slovničnih struktur s slovenščino in angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost ipd.) iz materinščine.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Z dežele v mesto*** | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev;
* dijaki v nemščini tvorijo e-poštno sporočilo in prispevek za forum.
 | * primerjava besedišča ter slovničnih struktur s slovenščino in z angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost ipd.) iz materinščine;
* tematska povezava s sociologijo in z geografijo.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah, predvsem v Nemčiji;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Doživeti kulturo*** | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev;
* iskanje podatkov na spletu (vodeno medmrežno raziskovanje).
 | * primerjava slovničnih struktur s slovenščino in angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine;
* tematska povezava s književnostjo in z geografijo.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Svet dela*** | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev;
* dijaki v nemščini tvorijo e-poštno sporočilo;
* iskanje podatkov na spletu (vodeno medmrežno raziskovanje).
 | * primerjava slovničnih struktur s slovenščino in angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine;
* tematska povezava s psihologijo in sociologijo.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah, predvsem v Nemčiji;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * učenje sistematiziranja besedišča z besednimi polji in družinami;
* razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Prazniki in praznovanja*** | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev.
 | * primerjava slovničnih struktur s slovenščino in angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine;
* tematska povezava s sociologijo.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Z vsemi čuti***  | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev;
* iskanje podatkov na spletu (vodeno medmrežno raziskovanje).
 | * primerjava slovničnih struktur s slovenščino in angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine;
* tematska povezava s psihologijo.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * učenje dela z besedilno shemo;
* učenje učenja s pomočjo ure;
* razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |
| ***Ideje in izumi***  | * vaje na spletni strani k učbeniku in drugih spletnih straneh;
* uporaba elektronskih/spletnih slovarjev.
 | * primerjava slovničnih struktur s slovenščino in angleščino;
* prepoznavanje pojavov medjezikovnega vplivanja;
* prenos pridobljenih zmožnosti in strategij (opismenjenost; poznavanje načel besedilnosti ipd.) iz materinščine.
 | * seznanjanje z družbenimi dogovori, vrednotami v nemško govorečih deželah;
* spoznavanje vsakdanjega življenja v nemško govorečih deželah;
* razvijanje celostne zmožnosti za medkulturno in medjezikovno sporazumevanje.
 | * razvijanje učnih strategij pri sprejemanju in tvorjenju, posredovanju besedil v nemščini in vključevanju v pogovor;
* razvijanje strategij za delo s sodobnimi tehnologijami, viri, podatki, gradivi;
* razvijanje zmožnosti samostojnega odkrivanja jezikovnih pravil;
* razvijanje zmožnosti samovrednotenja znanja.
 |

**NAČIN DELA TER PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA**

**Metode poučevanja (vse enote):**

* metoda demonstracije
* metoda razgovora
* metoda ustne razlage
* metoda dela z besedilom
* metoda grafičnih izdelkov
* uporaba avdio-vizualnih sredstev, delo z računalnikom

**Učne oblike (vse enote):**

* frontalni pouk
* individualno delo
* delo v dvojicah
* skupinsko delo

**Preverjanje in ocenjevanje znanja (vse enote):**

* **Oblike:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

* **Merila:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

* **Lestvica ocen:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

* **Popravni izpit:**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**